

CUADRO RESUMEN DE LAS ORACIONES COMPUESTAS

YUXTAPUESTAS	<i>Llequé, vi, vencí</i> <i>Te han suspendido, no me sorprende, no estudias</i>		
COORDINADAS	<i>Copulativas</i>	<i>Mi hermano mayor trabaja en Pamplona y el pequeño es empleado de la Diputación.</i>	
	<i>Adversativas</i>	<i>Le gustan mucho las matemáticas pero no puede con la trigonometría.</i>	
	<i>Disyuntivas</i>	<i>¿Te hago el nudo de la corbata o llevarás un jersey de cuello vuelto?</i>	
	<i>Distributivas</i>	<i>En esta habitación o te asas o te congelas.</i>	
	<i>Explicativas</i>	<i>El nuevo profesor es abulense, es decir, nació en Ávila.</i>	
PROPOSICIONES ¹	<i>Sustantivas</i>	De sujeto	<i>Comer deprisa, no es saludable</i> <i>Me sorprende que digas eso</i> <i>A ella le gusta que le hagan regalos</i>
		De complemento directo	<i>Quiero salir de aquí.</i> <i>El ministro dijo que no daría marcha atrás.</i>
		De atributo	<i>Mi aspiración es conseguir el amor de Margarita.</i>
		De complemento indirecto	<i>El dedicará su esfuerzo a que el negocio prospere.</i>
		De complemento de régimen	<i>Están hablando de que va a subir otra vez el precio de la gasolina.</i>
		De complemento del nombre	<i>Tenia la seguridad de que Juan aprobaría el examen.</i>
		De complemento del adjetivo	<i>Ana estaba harta de que la molestaras.</i>
	<i>Adjetivas</i>	De relativo	<i>El hombre que te presente, es un prestigioso abogado.</i> <i>La mujer que está hablando ahora, es amiga de mi hermana.</i> <i>Han derribado la casa donde pasé mi infancia.</i>
		De participio	<i>Filípides, agotado por su carrera desde Maratón, murió en Atenas.</i>
	<i>Adverbiales</i>	De tiempo	<i>Cuando salí de Cuba, dejé enterrado mi corazón.</i> <i>Al ponerse el sol se llena el cielo de estrellas.</i>
		De modo	<i>Haz el trabajo como puedas.</i>
		De lugar	<i>Donde habite el olvido, allí estará mi tumba.</i>
	ORACIONES SUBORDINADAS	<i>Condicionales</i>	<i>Si no puedes venir en tu coche, llama un taxi.</i>
		<i>Comparativas</i>	<i>Iré tan pronto como me lo permitan las condiciones del tráfico.</i>
			<i>Trabaja más de lo que parece a primera vista.</i> <i>Ese coche cuesta mucho menos de lo que piensas.</i>
<i>Consecutivas</i>		<i>Volé tan alto, tan alto, que le di a la caza alcance.</i>	
<i>Concesivas</i>		<i>Aunque solo hubiera diez justos en la ciudad, perdonaría a todos sus habitantes.</i>	
<i>Finales</i>		<i>Para sentirme bien, me basta tu sonrisa.</i>	
		<i>Te traigo estas flores para que te acuerdes de mí.</i>	
<i>Causales</i>	<i>Se rompió la mandíbula por hacer tonterías con la bicicleta.</i> <i>Trabajaba diez horas diarias porque tenía seis hijos.</i>		

¹ Las «proposiciones» se han denominado también «oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas...», etc. Puedes seguir llamándolas así, pero en cambio a las oraciones subordinadas no puedes llamarlas «proposiciones». La diferencia entre una y otra es que una proposición es una «oración» que forma parte de otra (como sujeto, atributo, adyacente, etc.); en cambio, una oración subordinada es eso, una oración que depende de otra pero no forma parte de ella.